

Milano, 20 ottobre 2011

## BRAIDENSE SEGRETA

Martedì 29 novembre ore 17,30

### DESCRIVERE IL MONDO

**Il grande mappamondo manoscritto della Braidense del 1829  
restituito al pubblico dopo il restauro.**

**Sala Maria Teresa**

**Biblioteca Nazionale Braidense - Via Brera 28, Milano**

Sicuramente la Biblioteca Nazionale Braidense rappresenta per i Milanesi uno dei luoghi a cui essi sono maggiormente affezionati. Vuoi per averla frequentata durante gli anni degli studi, vuoi per essersi recati in seguito per ricerche e curiosità, vuoi perché essa conserva la cultura milanese per eccellenza e il patrimonio documentario delle glorie della città, tra cui spicca in particolare l'opera di Alessandro Manzoni, l'istituzione sta sicuramente nel cuore dei più. Ma dai suoi austeri e decorati saloni con altissimi scaffali tappezzati di libri, la Biblioteca spesso osserva i suoi frequentatori con tono austero, misterioso e pervaso di un'aura di imperscrutabilità, che non lascia trasparire i suoi tesori, ma nello stesso tempo ne fa capire l'esistenza.

Quest'anno la **Biblioteca Nazionale Braidense**, con la collaborazione degli **Amici di Brera** che con entusiasmo e convinzione hanno sostenuto fin da subito l'iniziativa, vuole intraprendere un percorso di comunicazione del suo patrimonio e avviare un programma di incontri che intendono raccontare e mostrare materiali e storie poco note e che oggi possono arricchirsi di particolari ed aspetti inediti, grazie a nuove chiavi di lettura, restauri recenti, ricerche in corso. Tali incontri non vogliono rappresentare lezioni accademiche, ma piuttosto, nel rigore della scientificità dei contenuti, momenti quasi didattici a cui seguirà sempre la visione diretta degli originali oggetto di trattazione. Sarà anche l'occasione per proporre iniziative di tutela e di valorizzazione di tale patrimonio, che spesso necessita di interventi di conservazione, promuovendo la realizzazione di restauri con il coinvolgimento di illuminati benefattori.

### DESCRIVERE IL MONDO

#### **Il grande mappamondo manoscritto della Braidense del 1829 restituito al pubblico dopo il restauro.**

Il grande mappamondo (circonferenza 4 metri) recentemente restaurato fu realizzato per la Braidense tra il 1819 e il 1829 grazie all'impegno del direttore della Biblioteca Robustiano Gironi (Gorgonzola 1769- Milano 1838) per offrire agli studiosi ed al pubblico uno strumento preciso, aggiornato ed elegante per la conoscenza del pianeta, in un'epoca in cui diverse zone della terra erano ancora sconosciute ed oggetto di importanti spedizioni di esploratori, illustrate dai giornali.

L'opera fu il prodotto della collaborazione tra varie competenze scientifiche e tecniche - in primo luogo quelle degli astronomi dell'Osservatorio di Brera - ed abilità artistiche e manuali e della sperimentazione di metodi innovativi, che portarono ad un risultato di eccellenza. Il globo offre lo spunto per conoscere alcuni aspetti della cultura dell'epoca e ripercorrere la storia dell'adozione del metro come unità di misura.

Sarà allestita una piccola mostra di atlanti geografici che descrissero il pianeta dal Rinascimento in poi, fino a quelli ottocenteschi utilizzati nella preparazione del Globo.

Al fine di documentare la realizzazione del globo e il suo restauro è stata predisposta una postazione informatica interattiva con touch-screen, che rimarrà a disposizione del pubblico.

**Interverranno: Andrea De Pasquale, Paolo Crisostomi, Donatella Falchetti, Nello Paolucci, Luca Cerri**

A cura di Donatella Falchetti, funzionario della Biblioteca Nazionale Braidense

#### **Contatti stampa:**

[b-brai.eventi@beniculturali.it](mailto:b-brai.eventi@beniculturali.it)

Gabriella Fonti, Tiziana Porro - 02 86 46 09 07 545 / 536